Приложение № 1

к постановлению Президиума

Пермского крайсовпрофа

№ 4-6 от 27.05.2021

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении фестиваля творчества «Профсоюзные таланты»,

посвященного Дню профсоюзного активиста в Пермском крае

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Настоящее положение определяет цели и задачи фестиваля творчества «Профсоюзные таланты», посвященного Дню профсоюзного активиста в Пермском крае (далее – фестиваль) среди членов профсоюзных организаций Пермского крайсовпрофа, порядок его организации, проведения и финансирования.
	2. Цель фестиваля – содействие развитию самодеятельного художественного творчества работников.
	3. Задачи фестиваля:
	* формирование положительного имиджа профсоюзного движения;
	* выявление новых активных, талантливых людей, предоставление им возможностей для реализации творческого потенциала;
	* сплочение коллективов, поднятие корпоративного духа трудящихся;
	* выявление кандидатов для участия в фестивалях, конкурсах агитбригад, организуемых ФНПР и иными профсоюзными структурами.
	1. Общее руководство организацией и проведением фестиваля осуществляет Пермский краевой союз организаций профсоюзов «Пермский крайсовпроф». Непосредственное проведение возлагается на организационный комитет фестиваля (приложение №2).
2. **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. К участию в фестивале приглашаются члены профсоюза - исполнители и творческие группы профсоюзных структур, входящих в состав Пермского крайсовпрофа.
	2. Количество и состав участников: членская организация может представить не более двух номеров в каждой номинации.
3. **УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

 Фестиваль проводится в три этапа.

* 1. Первый этап – заочный.

Для участия в первом этапе членская организация до **1 сентября 2021 года** направляет на адрес электронной почты permsovprof@mail.ru или лично на флэш-карте:

* заявку на участие по форме (приложение №3);
* видеозапись выступления в виде ссылки на закачанный файл (Яндекс-диск, Облако, Гугл-диск и пр.).

Контактные телефоны: 8(342) 212 73 46, 89523339947.

Члены жюри в срок до **15 октября 2021 года** проводят заочное прослушивание и осуществляют допуск номеров в каждой номинации во второй тур. Результаты проведения первого этапа оглашаются не позднее 18 октября 2021 года.

* 1. Второй этап – очный.

Проводится в конце октября текущего года в виде очного конкурсного отбора участников членами жюри.

Место проведения - городской Дворец культуры имени Солдатова, адрес: город Пермь, Комсомольский проспект, 79. Программа будет выслана дополнительно.

Материалы для выступления участников на данном этапе сдаются техническому специалисту **до 20 октября 2021 года**.

Формат аудио: [WAV или MP3](https://welcomeumount.wordpress.com/2009/09/26/%D1%87%D1%82%D0%BE-%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B5-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B-wav-flac-ape-mp3/#_blank).

Формат видео: MP4.

Носитель – флэш-карта.

* 1. Третий этап – выступление победителей фестиваля на мероприятии, посвященном Дню профсоюзного активиста в Пермском крае.
	2. При направлении заявки на участие в фестивале участники дают согласие на использование присланных видеозаписей, текстов стихов и песен, фотографий и видеозаписей, сделанных во время очного конкурса и концерта, в работе профсоюзных организаций ФНПР, а также для публикаций в СМИ без оплаты вознаграждения.

1. **НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Вокал (соло, дуэт, ансамбли):
		* академический вокал;
		* народный вокал;
		* эстрадный вокал.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «+». Допускается прописанный бэк-вокал.

В номинации принимают участие солисты, вокальные коллективы любого жанра, состав участников одного коллектива не ограничен. Длительность выступления – не более 3 минут.

Критерии оценки:

* + - исполнительское мастерство;
		- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
		- чистота интонации и качество звучания;
		- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
		- сценическое оформление (реквизит, костюм).
	1. Авторская и рабочая песня(соло, дуэт, ансамбли) под девизом «Человек труда – это звучит гордо»:
		+ авторская песня (авторский текст и музыка);
		+ авторский текст на известную мелодию;
		+ исполнение известной песни в рамках девиза номинации.

 Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «+». Допускается прописанный бэк-вокал.

В номинации принимают участие солисты, вокальные коллективы любого жанра, состав участников одного коллектива не ограничен. Длительность выступления – не более 4 минут.

Критерии оценки:

* + - исполнительское мастерство;
		- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
		- чистота интонации и качество звучания;
		- соответствие репертуара заявленной номинации;
		- сценическое оформление (декорация, реквизит, костюм).
	1. Хореография (солисты, дуэты, ансамбли):
		+ народный танец;
		+ стилизованный народный танец;
		+ эстрадный танец;
		+ бальный танец;
		+ современная хореография.

Критерии оценки:

* + - исполнительское мастерство – техника исполнения движений;
		- постановка (балетмейстерское решение, соответствие музыкального и хореографического материала);
		- раскрытие художественного образа (артистизм, костюмы)
		- культура исполнения;

Длительность выступления – не более 4 минут.

* 1. Художественное слово:
		+ поэзия;
		+ проза;
		+ авторские произведения.

Исполнители жанра представляют на конкурс одно композиционно законченное выступление общей продолжительностью не более 3 минут.

Критерии оценки:

* + - художественная ценность и сложность исполняемого произведения;
		- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
		- техника речи (голосоведение, дикция, орфоэпия);
		- сценическая культура.
	1. Лучшая эстрадная постановка

 Участники конкурса представляют один уникальный сценический номер любого жанра (кроме тех, что представлены в предыдущих номинациях).

 Направления: инструментальный, театральный, оригинальный жанр (без воздушной акробатики и открытого огня), пародия и т.п.

 Состав участников не ограничен, длительность выступления – не более 4 минут.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Осуществляет непосредственное проведение фестиваля.
	2. Учреждает дополнительные номинации и специальные призы (в случае необходимости) по предложению жюри.
2. **ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Состав жюри фестиваля формируется из высококвалифицированных специалистов по жанрам и утверждается оргкомитетом.
	2. Жюри оценивает выступление участников фестиваля, предлагает художественные номера для концерта, принимает решение о награждении победителей фестиваля, готовит рекомендации для участников.
	3. Оценка выступлений участников фестиваля проводится каждым членом жюри по каждой из номинаций по 5-балльной системе по каждому критерию.
	4. В случае равенства набранных баллов решение о распределении мест принимается большинством голосов жюри, в случае равенства голосов жюри - голос председателя жюри является решающим.
	5. Номинации, в которых будет заявлено менее трёх участников, не оцениваются. Данные номера могут быть допущены до участия в концерте по ходатайству жюри.
	6. По окончании процедуры подведения итогов фестиваля жалобы и претензии участников фестиваля не принимаются и не рассматриваются.
3. **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**
	1. Организатор фестиваля обеспечивает конкурсные программы и гала-концерт профессиональным звуковым и световым оборудованием с возможностью подключения инструментов, в том числе РС и воспроизведения фонограмм с флэш-карт в форматах MP3, WAV, видео – в формате MPEG.
	2. Возможность участия в фестивале творческих коллективов и отдельных исполнителей с техническими райдерами повышенной сложности обсуждается заранее с оргкомитетом.
4. **НАГРАЖДЕНИЕ**
	1. Члены жюри в ходе обсуждения сводного протокола по итогам выступлений участников в первом и втором турах определяют лауреатов 1-й, 2-й и 3-й степеней в каждой из номинаций, при условии участия в ней не менее трёх участников.
	2. Все участники фестиваля, прошедшие во второй этап, получают диплом участника.
	3. По предложению жюри оргкомитетом могут быть определены дополнительные номинации и специальные призы.
	4. Награждение участников будет проходить по окончании второго этапа.
5. **ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**
	1. Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств Пермского краевого союза организаций профсоюзов «Пермский крайсовпроф», партнёров фестиваля и иных источников.
	2. Допускается спонсорская помощь, использование средств грантов и субсидий, поддержка сторонних организаций.

Приложение № 2

к постановлению президиума

Пермского крайсовпрофа

№ 4-6 от 27.05.2021

**С О С Т А В**

оргкомитета по проведению фестиваля творчества «Профсоюзные таланты», посвященного Дню Профсоюзного активиста

1. Беляева О.А. - заместитель председателя Пермской краевой организация Российского профсоюза работников химических отраслей промышленности;
2. Бусова Я.Н. - заведующий сектором молодежной политики отдела профсоюзной работы Пермского крайсовпрофа;
3. Горева Н.В. - руководитель центра общественных связей и информации, главный редактор газеты «Профсоюзный курьер»;
4. Истомина Е.И. - и.о. заместителя Председателя Пермского крайсовпрофа, заведующий отделом профсоюзной работы;
5. Коротаева А.С. - специалист по организационно-профсоюзной работе Пермской территориальной организации общероссийского профессионального союза работников нефтяной, газовой отраслей промышленности и строительства;
6. Крапивина У.В. - председатель Пермской краевой общественной организации Российского профессионального союза трудящихся авиационной промышленности;
7. Черемных А.А. - председатель Молодежного совета Пермского крайсовпрофа

Приложение № 3

к постановлению президиума

Пермского крайсовпрофа

№ 4-6 от 27.05.2021

**ЗАЯВКА**

на участие в фестивале творчества «Профсоюзные таланты»,

посвященного Дню профсоюзного активиста Пермского края

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

профсоюзная организация

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование коллектива | Название номера, авторы произведения | Длительность выступления | Фамилия, имя, отчество участника (-ов) номера(полностью) | Место работы, должность исполнителя (-ей) | Дата рождения  | Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью),контактные данные(телефон, e-mail) | Необходимые технические средства:- микрофоны- световые эффекты- оборудование |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Председатель профсоюзной организации /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М. П. Руководитель коллектива /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 года